



Polis
Revista Latinoamericana
14 | 2006
Hacia una cultura del agua

Dream Peace

Gustavo Wilches-Chaux



Édition électronique

URL : <http://polis.revues.org/5151>
ISSN : 0718-6568

Éditeur

Centro de Investigación Sociedad y
Políticas Públicas (CISPO)

Édition imprimée

Date de publication : 13 août 2006
ISSN : 0717-6554

Référence électronique

Gustavo Wilches-Chaux, « Dream Peace », *Polis* [En ligne], 14 | 2006, mis en ligne le 08 août 2012, consulté le 30 septembre 2016. URL : <http://polis.revues.org/5151>

Ce document a été généré automatiquement le 30 septembre 2016.

© Polis

Dream Peace

Gustavo Wilches-Chaux

- 1 Con el recibo del agua llegó un cartón impreso y plastificado*, en cuyo interior estaba adherida una cápsula verde, de esas de material digerible en que suelen venir los antibióticos. El cartón promocionaba “la nueva maravilla” que traía la cápsula: *Dream Peace (la paz soñada)*.
- 2 *Dream Peace*, de acuerdo con la propaganda, pone en nuestras manos “secretos pertenecientes a antiguas culturas milenarias” y sirve, entre otras muchas virtudes, para combatir el stress, mejorar la concentración, agudizar los sentidos, limpiar el hígado, retardar el Alzheimer, aliviar la artritis, evitar las agrieras e incrementar la potencia sexual “hasta límites desconocidos”.
El cartón tenía de fondo un paisaje de las cumbres andinas, y en primer plano la silueta de un supuesto sacerdote indígena, ofreciéndole al **Dios Sol** un tributo de yerbas y de agua.
Le mostré a un amigo el cartón con la cápsula y me dijo: “¡Noooo, qué cuentos de *Dream Peace*! ¡Eso es pura perica, hermano! ¡Co-ca-í-na! Preste le muestro. A mi casa también llegó esa vaina”.
Mi amigo, que tiene por qué saberlo, separó el plástico del cartón, retiró la cápsula, la destapó y liberó sobre la mesa un polvo blanco que sí, al menos en su aspecto exterior, parecía cocaína: “Mire hermano: lo que antes se llamaba una dosis personal ¡Un pericazo!”.
“Lo berraco”, me dijo, “es que hasta hace diez años había una guerra para impedir que esto se produjera y se vendiera libremente, y ahora la regalan con las cuentas del agua”.
- 3 Efectivamente, hacía una década habían legalizado el comercio de sustancias psicoactivas, enteógenas y similares en casi todos los países del mundo (faltaban unos pocos, que estaban a punto de ser sometidos a sanciones comerciales). Muchas voces habían insistido antes -sin éxito- en la legalización de las drogas, pero se necesitó que varias compañías multinacionales (algunas, fabricantes de medicinas y sustancias químicas; otras, empresas tabacaleras; otras, de la industria de la recreación y del ocio), presionaran ante los gobiernos y ante las Naciones Unidas para que se abolieran las normas que las hacían ilegales.

4 Después de la presión para la legalización, las mismas empresas (y los gobiernos de los países en donde sus casas matrices tienen las sedes principales) comenzaron a presionar a los países productores para que les otorgaran el monopolio del cultivo, del procesamiento y de la comercialización de esas sustancias y sus derivados. Algunas obtuvieron a su favor registros de propiedad intelectual sobre muchos de esos derivados, incluso sobre algunos cuyo uso clandestino ya estaba extendido antes de que los declararan legales. Cuando uno de por aquí, que había pagado varios años de cárcel, alegó que si alguien tenía derecho a esas patentes era él, pues había estado preso precisamente por procesar y exportar esos productos, lo rebatieron con el argumento jurídico de que nadie puede alegar en su favor su propio dolo.

A partir de que las multinacionales adquirieron ese monopolio, como por arte de magia comenzaron a aparecerles una cantidad de propiedades milagrosas a los productos recién legalizados, y su consumo se volvió casi obligatorio en varios círculos sociales.

5 Y sucedió exactamente lo que desde hacía mucho tiempo venían pronosticando los estudiosos del tema: cuando las drogas se legalizaran, automáticamente bajaría el precio, las utilidades del negocio se reducirían a sus justas proporciones y se eliminaría ese motor de la violencia, el sufrimiento y la criminalidad que era el narcotráfico. Esa palabra se convirtió en un fósil del lenguaje y el país, por fin, comenzó a disfrutar la paz soñada.

6 Esa muestra promocional estaba llegando con la factura del agua, porque la misma empresa que consiguió el monopolio para el cultivo, el procesamiento y la comercialización de la coca y la amapola, adquirió por cien años los derechos exclusivos de explotación de los mantos acuíferos y de los nacimientos y los cuerpos de agua. Y junto con ellos, el control de todos los acueductos y las redes de alcantarillado. Al país le corresponde garantizar que esas fuentes de agua no se deterioren ni se acaben y, en caso contrario, indemnizar a las concesionarias.

7 Yo pensaba en todo esto mientras hacía una larga cola que culebreaba desde la puerta hasta la ventanilla donde se paga el agua, en un recinto enorme con televisores colgados de las paredes para distraer a los usuarios mientras dura la espera. Periódicamente pasaban comerciales de *Dream Peace*, en donde aparecían hermosas imágenes, como la que tenía impreso el cartón en que llegó la cápsula a mi casa.

8 Durante las dos horas largas que estuve allí parado, alcancé a ver varios de esos comerciales, un “reality involuntario” de cuatro parejas que llevan una semana atrapadas en el ascensor de un edificio, convencidas que de verdad los bomberos estaban intentando rescatarlas, y un programa-noticiero sobre los únicos pocos factores de perturbación del orden público que todavía persisten en este país, que hasta hace pocos años parecía condenado a padecer la guerra eterna.

9 El presentador mostraba y comentaba esos factores de conflicto: campesinos aislados que insisten en perforar pozos de agua, en construir acueductos clandestinos, en tomar el agua directamente de sus nacimientos y en violar los derechos de las empresas multinacionales (y claro: los de sus usuarios), lo cual se traduce en distorsiones intolerables que afectaban la pureza del agua, el buen nombre del país y la transparencia del mercado.

10 Decía también el presentador, que entre otras medidas para combatir la explotación ilegal de los recursos de agua, se establecieron controles especiales para la fabricación y comercialización de esas mangueras negras de polietileno (con que antes se construían los acueductos veredales), un elemento esencial para la consumación de esos delitos.

“Mangueras precursoras”, las llaman los organismos de seguridad en el argot investigativo.

- 11 Y terminaba afirmando el presentador que, afortunadamente, en nuestro sistema todo es fuente de progreso, y el inconveniente descrito hizo que llegaran al país empresas extranjeras de seguridad privada, que ahora se encargan de combatir a esos nuevos delincuentes, generan empleo, incorporan brazos que quedaron ociosos cuando se reinsertaron a la vida civil los guerrilleros y los paramilitares, y fortalecen la capacidad de nuestro gobierno para ofrecerles tranquilidad a los ciudadanos pacíficos, y para proteger su derecho a comprar agua enriquecida en -y por- el libre mercado. Como en los países civilizados.
- ¿Va a comprar *Dream Peace*?-, me pregunta la señorita cuando llego a la ventanilla y le paso la plata. -Se le hace un descuento en el valor de la factura si lleva mínimo un frasco.
- 12 Yo, que con la cercanía a los 80 me he vuelto un cascarrabias, me olvido de las advertencias de mi mujer y de mis hijos, me salgo del cuero y me riego en un alegato inútil contra todo lo humano y lo divino (dos características que ostenta de manera desparpajada y simultánea la señorita de la caja). Ella ni se frunce, me recibe la plata sin mirarme y me devuelve la factura con el sello de pago.
- ¡El siguiente!
- 13 Cuando me alejo de la ventanilla, me doy cuenta que mi imagen está en todas las pantallas de televisión y de que todo el mundo ha visto y oído mi alegato airado. Mientras avanzo hacia la calle, la gente se aparta de mí aterrorizada, como si acabara de asesinar a la cajera y estuviera retrocediendo con el arma humeante.
- 14 Cuando llego a la puerta me interceptan dos celadores de una de esas empresas de seguridad privada.
- Sus papeles, caballero-, me dice uno de los hombres con tono amenazante. -Su certificado de supervivencia.
- Lo mando al carajo.
- Ese hombre es peligroso-, le grita al celador una señora. -Un enemigo de la paz. ¡Tenga cuidado!
- 15 Ese es mi último recuerdo. No sé qué pasó de allí en adelante ni cómo vine a parar a esta cárcel. En la cabeza tengo un chichón: me duele mucho.
- 16 En la pared de la celda hay un televisor que pasa comerciales de *Dream Peace* -la paz soñada-, y en los intermedios, imágenes del “reality involuntario” de las parejas atrapadas en un ascensor desde hace una semana.
- 17 La misma multinacional es la dueña de la cárcel.
- 18 Un guardia me da la buena noticia de que los honorarios del juez, y el valor del alojamiento y de la alimentación durante los ocho días que pase recluido en esa celda, me van a ser diferidos en cómodas cuotas mensuales, en el recibo del agua.
- 19 - Es que nosotros somos *client oriented*-, me dice orgulloso, con una sonrisa blanca y amable, que contrasta con la tosquedad del que me dio el garrotazo en el punto de pago. - Con un poquito de *Dream Peace* se le pasa el dolor de cabeza: este pase de cortesía corre por cuenta de la casa.

NOTES

*. Este relato forma parte del libro *El Universo Amarrado a la Pata de la Cama*, publicado por Villegas Editores - Octubre 2004. Bogotá.

AUTEUR

GUSTAVO WILCHES-CHAUX

Gustavo Wilches-Chaux es escritor, ambientalista, abogado y cientista político. Experto en desastres naturales, crisis ecológicas y reconstrucción. Se define sí mismo como “exalumno del terremoto de Popayán y exalumno del terremoto de Tierradentro, con un postgrado en el terremoto del Eje Cafetero”.