

V22 N65 | 2023

<http://dx.doi.org/10.32735/S0718-6568/2023-N65-1866>

Vivencias sobre pobreza y exclusión en adultos mayores de una comunidad Colla del norte chileno

Juan Rubio-González

Universidad de Atacama, Copiapó, Chile
juan.rubio@uda.cl

Alejandra Vega Álvarez

Universidad de Atacama, Copiapó, Chile
alejandra.vega@uda.cl

Sharon Burgos Contreras

Universidad de Atacama, Copiapó, Chile
sharon.burgos.16@alumnos.uda.cl

Pabla Castro Corrotea

Universidad de Atacama, Copiapó, Chile
pabla.castro.14@alumnos.uda.cl

Constanza Tapia Villalobos

Universidad de Atacama, Copiapó, Chile
constanza.tapia.14@alumnos.uda.cl

Recibido: 23.05.2022 | **Aceptado:** 12.03.2023

Resumen: Este artículo científico, desde una metodología cualitativa interpretativa, analiza las vivencias sobre pobreza y exclusión en un conjunto de adultos mayores de una comunidad Colla ubicada en la precordillera del norte chileno. El modelo comprensivo vivencial establece que la pobreza y exclusión social tratan de fenómenos histórico-culturales y

transgeneracionales. Estos estarían marcados desde sus infancias donde la postergación, marginación, discriminación y la falta de oportunidades, establecen el derrotero de esta comunidad indígena. Sin embargo, apoyada en sus prácticas ancestrales, marcadas por valores como la solidaridad y el sentido de comunidad, en la actualidad resiste la postergación y exclusión del Estado, del latifundio moderno y las empresas transnacionales mineras, que les han despojado de sus tierras y contaminado sus aguas.

Palabras clave: Pobreza; exclusión; comunidad Colla; vivencias

Experiences of poverty and exclusion among older adults in a Colla community in northern Chile

Abstract: This scientific article, from a qualitative interpretative methodology, analyzes the experiences of poverty and exclusion in a group of older adults of a Colla community located in the foothills of northern Chile. The comprehensive experiential model establishes that poverty and social exclusion are historical-cultural and transgenerational phenomena, marked from their childhoods, where the postponement, marginalization, discrimination and lack of opportunities in general, establish the path of an indigenous community that, supported by their ancestral practices, marked by values such as solidarity and the sense of community, currently resists the postponement and exclusion of the State, the modern latifundia and the transnational mining companies, which have dispossessed them of their lands and polluted their waters.

Keywords: Poverty; exclusion; Colla community; experiences

Experiências de pobreza e exclusão entre adultos mais velhos em uma comunidade de Colla no norte do Chile

Resumo: Este artigo científico, a partir de uma metodologia interpretativa qualitativa, analisa as experiências de pobreza e exclusão em um grupo

de adultos mais velhos de uma comunidade de Colla localizada nos contrafortes dos Andes do norte do Chile. O modelo experimental abrangente estabelece que a pobreza e a exclusão social são fenômenos histórico-culturais e transgeracionais, marcados desde a infância, nos quais o adiamento, a marginalização, a discriminação e a falta de oportunidades em geral, estabelecem o caminho de uma comunidade indígena que, apoiada por suas práticas ancestrais, marcadas por valores como a solidariedade e o sentido de comunidade, resiste atualmente ao adiamento e à exclusão do Estado, do latifúndio moderno e das empresas mineradoras transnacionais, que os desapossaram de suas terras e poluíram suas águas.

Palavras-chave: Pobreza; exclusão; comunidade Colla; experiências

Como citar este artículo:

Rubio-González, J.; Vega, A.; Burgos, S.; Castro, P. y Tapia, C. (2023). Vivencias sobre pobreza y exclusión en adultos mayores de una comunidad Colla del norte chileno. *Polis Revista Latinoamericana*, 22 (65), 248-282. doi: <http://dx.doi.org/10.32735/S0718-6568/2023-N65-1866>

Introducción

Este artículo analiza las vivencias sobre pobreza y exclusión en adultos mayores de una comunidad Colla ubicada en la localidad de Los Loros, región de Atacama, Chile. Se plantea este objetivo para continuar dando visibilidad a ciertos fenómenos socioculturales asociados a los pueblos indígenas ubicados en esta parte del continente. Al respecto, según constata la CEPAL (2003) estas problemáticas siguen siendo expuestas desde la exclusión y negación hacia esta población. En ese sentido, se advierte que la desigualdad ciudadana a la que han estado expuesto los pueblos indígenas latinoamericanos, se encuentra secularmente asociada con la diferencia socioeconómica, tras un prolongado proceso histórico-cultural marcado por la expropiación de recursos y la falta de reconocimiento de la ciudadanía plena (CEPAL, 2003).

Lo anterior se evidencia en que uno de los grupos sociales con los índices de pobreza más altos es, precisamente, los pueblos originarios, quienes además pueden llegar a sufrir discriminación y xenofobia, debido a sus orígenes étnico-raciales, su cultura y simbolismos, lo que provoca sentirse excluidos a nivel social (CEPAL, 2019). En el caso chileno, la población indígena rural y urbana, se caracterizan por vivir en condiciones adversas (CEPAL, 2019). De manera particular en las comunidades Colla se observa el fenómeno de desplazamiento campo-ciudad, provocado, entre otros aspectos, por la pérdida de territorio comunitario y el consecuente deterioro de las economías campesinas (Bello, 2004). Así, las comunidades Colla que permanecen en sectores cordilleranos, siguen manteniendo una economía agraria y ganadera, que se dificulta por el deficiente acceso a las tierras y sus recursos. Este antecedente, explica en parte, la migración rural-urbana y el consecuente establecimiento en sectores adyacentes a los asentamientos cordilleranos originales (Bello, 2004).

En ese contexto, el desplazamiento a las ciudades se enmarca en la teoría de la aculturación que Valdés (2002) establece como una forma de dominación de la cultura moderna. Al respecto, Durston (1993) plantea que las culturas indígenas realizan una dura resistencia a este fenómeno, en que se producen condiciones asimétricas de relación intercultural, sumado a continuos movimientos marcados por traspasos culturales en múltiples direcciones. En esta lógica y en particular en las comunidades Colla, los ancianos juegan un rol trascendental, pues son quienes van permaneciendo en los asentamientos cordilleranos, resguardando de paso sus rituales y cultura (Bujes, 2008).

Al respecto, cabe señalar que la etnicidad es una organización compleja, que refleja, en última instancia, la propia identidad étnica de los pueblos; su organización, significados y simbolismos, elementos que a través del tiempo han sido

permeados desde afuera, principalmente desde el Estado y sus instituciones (Bello, 2004). Desde esa perspectiva, los pueblos indígenas en la actualidad se caracterizan por desarrollar procesos de reetnificación y etnogénesis; la lucha por sus raíces ha propiciado un resurgimiento étnico, caracterizado por una recomposición cultural, mediante el cual, las comunidades indígenas asocian valores y significados a sus nuevas prácticas culturales, en cuya lógica, se reformula y reelabora su universo simbólico (Garrido, 1998).

En esa perspectiva, este estudio se plantea desde el enfoque histórico-cultural, el cual parte del supuesto de que toda actividad humana es históricamente situada, culturalmente mediada y socialmente ejecutada (Rodríguez, 2018). Por lo anterior, concibe a las interacciones humanas como fundamentales en la construcción y atribuciones de sentido, así como de valoraciones simbólico-emotivas de las personas, en torno a las vivencias sobre acontecimientos relevantes en sus vidas (Díaz y González-Rey, 2005). De esa manera, poder conocer y analizar las vivencias de los adultos mayores Colla implica comprender una cultura y una forma de apropiación de valores, creencias, significados y simbolismos de fenómenos socioculturales tan relevantes como la pobreza y exclusión social.

Pobreza y exclusión en pueblos indígenas

Autores como Kanbur y Squire (1999) plantean que, para definir la pobreza de una manera integral y multidimensional, se deben considerar aspectos como el hambre, las enfermedades y la opresión como factores de la vida diaria de un grupo significativo de personas. Al respecto, Sen (2009) caracteriza la pobreza, principalmente, como la carencia de capacidades que enfrenta un individuo y que le permitirían lograr insertarse en una sociedad. Mientras que la ONU (1995) la define como un estado

caracterizado por la escasez severa de necesidades básicas del ser humano; esto incorpora alimentos, agua potable, vivienda, instalaciones sanitarias, salud, educación, información, entre otros aspectos. En Chile, el 2015, el Estado ajusta la metodología de medición de la pobreza, estableciendo características multidimensionales como educación, salud, trabajo, seguridad social, vivienda y entorno, para luego incluir la dimensión redes y cohesión social, que considera apoyo, participación, trato igualitario y seguridad (Ministerio de Desarrollo Social, 2015).

Por su parte, Uribe-Echevarría (1998) señala que la exclusión social es un proceso que surge a partir de un debilitamiento progresivo o un quiebre duradero de los lazos que unen a los sujetos con la sociedad a la que pertenecen. En esa línea, la exclusión social se comprende como la separación del individuo de la sociedad, que da como resultado el aislamiento de este dentro de ella, lo que redundaría en la no participación dentro del entorno social (Barros, 1996). Este aislamiento, es visto como problemático en la medida que dificulta e imposibilita a las personas su correcta sobrevivencia material o su adecuado desenvolvimiento social, de acuerdo con los patrones considerados como normales dentro de la sociedad (Barros, 1996).

En relación con la pobreza y exclusión social de los pueblos indígenas, la evidencia da cuenta que los adultos mayores representan uno de los segmentos más vulnerables (Organización Iberoamericana de Seguridad Social, 2015). En ese contexto, se destacan dificultades en el acceso a servicios básicos, a los sistemas de protección social, incluyendo servicios de salud y servicios sociales en general, producto de que geográficamente habitan zonas rurales de difícil acceso (OISS, 2015). En relación con ello, Oyarzun y Miranda (2011) dan cuenta que la población rural se encuentra en mayor vulnerabilidad social, cultural y ambiental.

En ese sentido, al comparar la población indígena y no indígena, se concluye que la pobreza, desnutrición, enfermedades, emigración, desorganización social, entre otros aspectos, son considerablemente mayores en los primeros, antecedentes que suman a la pérdida progresiva de su patrimonio lingüístico, medicinal y cultural, entre otros aspectos (Figuroa, 2017). A lo anterior, se suman aspectos sociopolíticos que en el caso del Estado chileno ha desarrollado diversas políticas públicas, normas y leyes a lo largo del tiempo, las que han impactado, de distinta manera, en las condiciones de vida de las comunidades indígenas (Comisión Verdad Histórica y Nuevo Trato con los Pueblos Indígenas, 2008). Cabe señalar que los pueblos originarios históricamente han relevado la figura del anciano. Esto, pues se considera que poseen roles significativos dentro de la comunidad, en la que preservan y practican la espiritualidad y sabiduría; son partícipes de la socialización de los niños y de la supervisión de la vida comunitaria (Loncon, 2020). Asimismo, cada vez que la comunidad se reúne en las ceremonias, actos políticos, parlamentos, acuerdos relacionados a tierras y derechos, los adultos mayores son citados para otorgar la legitimidad de los sucesos (Loncon, 2020).

En lo que respecta al pueblo Colla, la Comisión Verdad Histórica y Nuevo Trato con los Pueblos Indígenas (2008) desarrollada por el Estado chileno, establece que esta denominación ha sido utilizada desde el siglo XX para reconocer a los miembros indígenas de una comunidad que habitaban las quebradas y el extremo meridional de la puna del norte chileno, del noreste argentino y el sur de Bolivia. En ese sentido, los Colla son un pueblo originario andino del territorio de la cordillera de Atacama, cuyas fronteras fueron impuestas por la colonización española y con la creación de las nuevas repúblicas (Comisión Verdad Histórica y Nuevo Trato con los Pueblos Indígenas, 2008).

Los Colla se caracterizan fundamentalmente por ser un pueblo cordillerano, de altura, de nieve, de frío y de la puna, marcado por la trashumancia, lo cual les permitía alcanzar grandes extensiones de territorios, pero esto también trajo problemas para definir sus alcances territoriales (CNCA, 2012). Así, con la promulgación de la Ley N° 19253 (1993), que establece las normas sobre protección, fomento y desarrollo de los pueblos indígenas en territorio chileno, se formaliza la constitución de comunidades indígenas Colla en la comuna de Copiapó, en la región de Atacama, tras un proceso de delimitación del territorio habitado históricamente por familias de esta etnia. Éstas, habían desarrollado persistentes demandas territoriales, basándose en el uso histórico de algunos sectores cordilleranos y precordilleranos (Rivera, 2017). En ese sentido, la tierra es una demanda histórica de los pueblos originarios, así como lo es el aprovechamiento del agua, principalmente, en el caso de las comunidades Colla. Lo anterior, pues de acuerdo con la concepción indígena, todo terreno tiene derecho al agua, cuestión que es contraria a la concepción del Estado chileno, que les otorga independencia a estos usos (Albornoz, 2001).

En ese contexto, problemáticas por carencia de títulos de dominio sobre las tierras y la escasez hídrica, son algunos de los fenómenos que han repercutido en los sistemas productivos del pueblo Colla (FUCOA, 2014). Antecedentes que están directamente relacionados con la pobreza y percepción de exclusión social. De ahí la relevancia de establecer un abordaje desde la disciplina psicológica implique un posicionamiento integral y holístico, herramientas que ofrece el enfoque histórico-cultural a partir de la categoría de vivencia.

La vivencia como unidad de análisis de los fenómenos histórico-culturales

Desde el enfoque histórico-cultural, la personalidad es una construcción social que configura vivencias únicas, a pesar de existir medios o contextos en común, pues las experiencias humanas se incorporan en las personas, de modo particular. Es decir, que la personalidad de los sujetos al ser única e irrepetible (Fernández, 2005) tienden a dotar la vivencia de un sello personal que tiene las mismas cualidades. Así, la vivencia se transforma en una categoría intransferible, la cual no permite replicaciones y es dada sólo al protagonista que la experimenta (Hernández, 2010).

En ese sentido, vivenciar corresponde a expresar la experiencia emotiva que los sujetos tienen de los sucesos que le han ocurrido en su historia. De ahí, la relevancia de comprender que la cultura y el ser humano se moldean mutuamente (Wertsch, Rio y Álvarez, 1995). Por ello, en la vivencia se integran procesos emocionales, afectivos e intelectuales, transformando a esta categoría en un proceso relacional del sujeto y su medio, que permite pensar, crear y recrear la cultura como una síntesis de apropiaciones participativas en los espacios simbólicos que crean las personas (Wertsch, Rio y Álvarez, 1995). Así, la vivencia se transforma en una unidad de análisis que asume el carácter ontológico de las experiencias humanas y establece la irreductible unidad simbólico-emocional de la subjetividad humana (González-Rey, 2016), donde lo social e individual representan una relación dialéctica indivisible.

En esa línea, siguiendo una lógica histórico-cultural, las vivencias de los adultos mayores Colla, emergen de la manera en que estos sujetos viven las relaciones sociales, insertas en redes de construcciones culturales, en que las prácticas humanas van formando universos y producciones subjetivas complejas y diversas

(Goulart, González-Rey y Patiño, 2019). Ello, pues de acuerdo con Vygotsky (1994) la vivencia es la unidad de análisis dinámica y que constituye la base de la conciencia humana.

Metodología

La investigación está abordada desde una epistemología cualitativa y un paradigma constructivo-interpretativo, dado que se busca interpretar las vivencias de los participantes como producciones subjetivas, que no necesariamente, aparecen explicitadas en sus narrativas (Díaz y González-Rey, 2005). La epistemología cualitativa reconoce el valor de lo singular como génesis de conocimiento; no por su carácter individual, sino relevando los significados como promotores de modelos teóricos. Desde esa perspectiva, también defiende el carácter constructivo-interpretativo del conocimiento humano, el cual se comprende como una producción y no una apropiación lineal y mecánica de la realidad por parte de las personas (González-Rey, 2009). En esa lógica la producción de conocimientos se concibe como un proceso dialéctico donde la interpretación y la construcción de hipótesis por parte del investigador, conforman una unidad que permite producir modelos teóricos respecto de lo que se está investigando (Macedo, Gandolfo y Mitjás, 2016).

Diseño de la investigación: corresponde a un estudio de caso (Yin, 2009), estrategia metodológica que admite indagar de manera particular, compleja, sistemática y detallada el fenómeno estudiado. Esto permite comprenderlo en profundidad y a partir de ello, generar teorías que emerjan del propio contexto investigativo que puedan ser transferibles a otros de las mismas características (Yin, 2009). En ese sentido, desde esta orientación metodológica no es tan relevante el número de participantes, como sí lo es, la profundidad de las historias, la densidad de la narrativa y el sentido teórico que se desprenda de ello (Creswell, 2009).

Participantes: la muestra está constituida por 12 adultos mayores, seis mujeres y seis hombres, seleccionados por medio de un muestreo de casos con determinación a priori, vale decir, un grupo social humano y tipicidad previamente definido (Flick, 2019).

Descripción del caso: Los participantes de esta investigación tenían entre 60 a 86 años, todos con historial de vivencias en la cordillera atacameña y asentamientos urbanos y rurales, pertenecientes a la comunidad Colla Tata Inti. Esta, se encuentra conformada por 54 socios y está ubicada en la localidad de Los Loros, comuna de Tierra Amarilla, región de Atacama, Chile.

Técnicas de recolección de datos y procedimiento: El estudio utiliza la entrevista episódica (Flick, 2019), la que posibilita acceder al contenido narrativo-emotivo-episódico y semántico-simbólico de los participantes, con relación a las vivencias respecto a la pobreza y exclusión. La aplicación del instrumento se basa en la propuesta realizada por Flick (2019), quien señala que este tipo de entrevistas estimula que los participantes narren situaciones y experiencias asociados al objeto de estudio, expliquen supuestos, realicen definiciones subjetivas sobre tópicos de este, además de posibles explicaciones sobre relaciones abstractas que surgen del tema estudiado.

Operativamente, el levantamiento de datos se desarrolla durante los años 2020 y 2021, considerando las restricciones sanitarias por el momento de pandemia por Covid-19. A lo anterior, se suma el acercamiento gradual y progresivo con los participantes, en la lógica de respetar y valorar su cosmovisión como pueblo originario. Dentro de ello, se debía contemplar la organización jerárquica de la comunidad Tata Inti, por lo que se inició contacto vía telefónica con una de sus dirigentes, a quien se le dio a conocer los alcances y objetivos de la investigación propuesta. Con posterioridad, se

realizaron cuatro encuentros virtuales con una dirigente Colla, sumado a diversos contactos telefónicos, con el fin de profundizar lazos, aclarar dudas, evaluar viabilidad, revisar metodología y posibles participantes del estudio. Así, se produce una reunión presencial de la dirigente con los comuneros participantes del estudio, donde se les presentó formalmente a la comunidad Tata Inti el proyecto investigativo, quienes aprobaron la iniciativa y accedieron a participar voluntariamente, firmando previamente un consentimiento informado.

Análisis de datos: los datos recolectados se analizan utilizando un método integrado entre la propuesta de interpretación de las producciones subjetivas (Díaz y González-Rey, 2005) y procedimientos de codificación basados en la técnica de análisis de contenido de la grounded theory (Strauss y Corbin, 2002). Así, tanto los audios grabados de las entrevistas, como los textos de estas son oídos y leídos en varias oportunidades, con la intención de reconocer el tono del participante y el contenido de sus acciones reflexivas. Esto permite a quienes investigan establecer las construcciones-interpretaciones, y así generar hipótesis que, al ser relacionadas, serán el insumo del modelo teórico que emergerá de los datos. Esta fase del análisis se nuclea con la codificación abierta, axial y selectiva de la grounded theory (Strauss y Corbin, 2002) permitiendo sistematizar lo analizado, para finalmente proponer un modelo comprensivo del fenómeno estudiado (Flick, 2019).

Resultados

“Las mineras se llevan las riqueza’ y nos dejan las pobreza’. Eso es lo que pasa, y tener que... que luchar como indígena para poder defenderlo, es triste, y decir yo soy Colla y tengo que defender esto porque esto nos pertenece a todos. Eso ha sido muy triste en el valle,

muy triste. Imagínese, nosotros no tenemo'... las mineras se llevan el oro, la plata, todas las... se llevan, y dígame... ¿tenemos una posta digna en Los Loros? ¿Tenemos una calle limpia en Los Loros? ¿Tenemos una casa limpia en Los Loros? Nada, todo contaminado; tenemos contaminación por... por los parrones a siete metros de las casas, ...y las autoridades... y nosotros hemos reclamao', hemos... hemos buscao' apoyo, hemos buscao' a las autoridades, hemos hecho demanda', hemos hecho tantas cosas, y... y los políticos se hacen los leso', las autoridades se hacen los leso', ¿cuándo nosotros va... eh... salud a Los Loros?" (MC, 63¹).

La fase de codificación abierta de datos da cuenta de 234 códigos, los que analizados establecen tres categorías y nueve subcategorías de vivencias. Cada categoría vivencial, se explica de manera sintética, dando a conocer la relación entre las subcategorías o codificación axial. Al final de este apartado, se establecen las relaciones existentes entre categorías, identificando la categoría central, base para proponer un modelo que fundamenta una teoría comprensiva del fenómeno estudiado.

Vivencias sobre pobreza en la comunidad Colla

Los participantes de este estudio tienden a vivenciar la pobreza relacionando una representación simbólica de ésta, desarrollando y estableciendo acciones de sobrevivencia de los grupos familiares y las comunidades para poder subvertir la pobreza y, además, vivenciándola en la infancia.

Representación simbólica de la pobreza

Se aprecia una representación subjetiva de la pobreza valorizando el aspecto temporal, en la lógica de hablar del pasado y

¹ Las citas se presentan codificadas de acuerdo con la descripción que se ejemplifica: MC, 63, corresponde a una mujer de la comunidad Colla, de 63 años.

simbolizándola en la falta de alimento y vestimenta: "antes un niño sin decirle tenía dos mudas de ropa no más (...) si alguno lo rompían le ponían un parche no ma' para andarlo trayendo limpio... eso es pobreza" (HC, 79). A ello, se suma que de la naturalización/normalización sobre sus problemáticas, han avanzado a una fase de problematización de sus vivencias: "(...) uno veía que la gente andaba a pie pelao', siempre andaba con la misma ropita, limpiecito, pero siempre con su ropita, entonces uno esas cosas no las tomaba en cuenta" (MC, 63).

Sin embargo, a pesar de las complicaciones referenciadas, los participantes añoran los vínculos afectivos desarrollados con sus figuras significativas, apreciándose también cierta resignación, descontento y frustración ante falta de oportunidades en general, y del no acceso a la educación formal, en particular, pues tienden a valorar esta herramienta como medio para combatir la pobreza: "(...) al meno', eeh lo esencial y sacar cuarto medio y despue' hacer curso de capacitación si uno no tiene como pa' mandar uno a lo hijo a la universida' (MC, 69).

En esa lógica también aparece la falta de trabajo y dinero, como causa de una pobreza que significan como transitoria: "(...) no la pobreza como le podiamo' decir pa' pobre, que uno no tiene nada, no poh', eh, eh, la pobreza transitoria nada ma', por falta de trabajo" (MC, 69). Tras lo cual se aprecia cierta resignación ante la desigualdad de oportunidades laborales, pero a la vez, preocupación y amargura ante la proyección de sus vivencias a su descendencia: "(...) me imagino yo (...) al no decir cuando yo me muera lo voy a dejar esto a mi hijo" (MC, 60).

Codificación axial: representación simbólica de la pobreza

En la representación simbólica de la pobreza, los participantes construyen vivencias marcadas por la añoranza, frustración y

resignación ante episodios que marcaron sus vidas, donde estuvo presente la falta de oportunidades sociales, educativas y laborales que se materializaron en falta de alimentación y vestuario. Pero también, realzando los vínculos afectivos y solidarios como recursos de supervivencia, apreciándose, además, cierto grado de naturalización de algunas vivencias, que con la distancia son problematizadas de manera crítica, aunque también surge la preocupación porque su descendencia sufra las mismas privaciones.

Acciones de supervivencia de los grupos familiares y las comunidades

Asociadas a esta categoría los participantes construyen vivencias cargadas de valoración ante las acciones familiares que les permitieron sobrevivir en su infancia. Al respecto, evalúan como fundamental las priorizaciones en la focalización de los escasos recursos con que contaban los grupos familiares, relevando las maneras de resolver problemas, a pesar de esas condiciones. En esa lógica, tienden a reconocer que las circunstancias que debieron enfrentar sus familias, en comparación a las vivenciadas por ellos en la actualidad, fueron más complicadas: "(...) mi madre, sobre todo, que ella tenía que caminar con los hijos, caminar pa' cambiarse de un lao' al otro y andar con sus animales pa' poder vivir, tener sus cosas" (MC, 63).

De esa manera, reconocen cierta fortaleza en sus familias y comunidades al desarrollar estrategias de búsqueda de soluciones para criar a sus hijos y sobrellevar las condiciones precarias. Al respecto, algunos aspectos y cualidades que se destacan tienen que ver con el desarrollo de ciertos patrones de interacción social marcados por la igualdad/no competitividad, como un recurso que permitía la sana convivencia entre los miembros de las comunidades. A ello, se suma la solidaridad, afecto y unión con los

cercanos para combatir las carencias: “Si teníamos un pan, del pan comíamos los dos, si había té, una taza de té, el jarro la mitad pa’ él y la mitad pa’ mí, y así muy hermanos” (MC, 86).

En ese contexto, se valora la vida en comunidad y la solidaridad como factores protectores en la infancia, por ejemplo, transmitiendo información que permitía subvertir las condiciones desfavorables del contexto: “No teníamos agua potable, entonces todos sabíamos cómo teníamos que tomarlo’ el agua, dónde había el agua limpia” (MC, 63). De manera particular, se releva el rol protector desempeñado por los padres, a pesar de los riesgos a que estaban sometidos o debían sortear: “(...) de cinco meses me echaba arriba de los camione’ y un tío mío me cuidaba; él me tenía que hacerme la mamadera y cambiarme lo’ pañale’ y me llevaban pa’ la mina donde trabajaban” (HC, 67).

Codificación axial: acciones de sobrevivencia de los grupos familiares y las comunidades

Las acciones de sobrevivencia están marcadas por la valoración de las prácticas protectoras de los padres y las familias, la priorización en necesidades básicas, así como el desarrollo de ciertos valores como la solidaridad, igualdad y relevancia en lo social –más que lo individual-, al interior de las comunidades.

Pobreza en la infancia

Categoría marcada por vivencias caracterizadas por la nostalgia al recordar necesidades producto de la falta de figuras parentales: “(...) yo quedé sin papá a los cinco años, o sea pasamos unas necesidades porque mi mamá lo hizo de papá y mamá” (HC, 67). A ello se suman la escasez de comida y juguetes: “(...) pa’ una pascua no teníamos un juguete, esas son cosas que a veces a uno lo dejan marcado” (HC, 67). Pero también se destaca la frustración

y resignación ante la obligación de trabajar, y por ello, tener que postergar sus deseos de estudiar.

En ese sentido, si bien se aprecia cierta naturalización/normalización de sus prácticas en la niñez, ello también emerge como recurso ante las necesidades vividas: "(...) como jugando me hice un carrito de madera (...) juntaba a las personas del barrio que querían gas y le iba a buscar, así juntaba platita" (HC, 67). En esa línea, construyen vivencias marcadas de resignación al tener que asumir responsabilidades autoimpuestas, para apoyar al sistema familiar: "Despue' yo me vine a la cordillera cuando tenía 15 años porque mi papá tuvo un accidente (...) para no perder el punto donde trabajaba mi papá (...) pa' que no se lo quitaran" (HC, 79). En ese sentido, asumen sus experiencias vitales, como una realidad que se traspasaba como patrón transgeneracional: "(...) a los ocho años, ellos andaban pastoreando a la cabra', (...) antes los niños chico' trabajaban, acompañando al papá, acompañando a la mamá, cortando leña, acarreando leña, todas esas cosas, eso lo vivieron mis hermanos mayores... vivieron todo eso..." (MC, 63).

Codificación axial: pobreza en la infancia

La pobreza en la infancia es vivenciada a partir de dos subcategorías; las necesidades de recursos afectivos y materiales durante esta fase de desarrollo, marcada por la nostalgia al recordar la falta de figuras paternas, alimentación y juguetes, sumado a tener que postergar actividades propias de la edad, por tener que cubrir necesidades básicas de sobrevivencia. La otra categoría vivenciada es el trabajo infantil, el que tiende ser naturalizado y normalizado por constituirse en un recurso de sobrevivencia, pero que también es problematizado debido a acciones consideradas injustas y constatar que se trataba de una práctica transgeneracional.

Vivencias sobre exclusión en la comunidad Colla

Los participantes de este estudio tienden a vivenciar la exclusión relacionada a una representación simbólica de ésta, estableciendo las maneras en que se manifiesta, resaltando la falta de acceso a la educación y salud, como representaciones concretas de ello.

Representación simbólica de la exclusión y las formas en que se manifiesta

Los participantes se perciben como parte de un conjunto de pueblos originarios que en general, sufren discriminación. De manera particular, plantean que una de las acciones que han tenido que desarrollar como Colla, es ocultar su origen étnico, como recurso para evitar ser rechazado: "(...) uno nunca dice de donde viene, cuáles son sus raíces..." (HC, 67). En esa lógica, plantean que la exclusión social que viven como pueblo se debe a factores como la ignorancia por parte de quienes lo hacen.

En términos particulares, vivencian frustración e impotencia respecto a la relación con las autoridades, quienes plantean los han instrumentalizado políticamente, pero que se sienten rechazados por las instituciones del Estado y no considerados al momento de gestionar ayudas "(...) los indígenas son mal mirados por las autoridades son muy mal mirados, somos muy rechazados, somos muy discriminados, nosotros lo hemos vivió' eh... como comunidad eh... en carne propia como se dice" (MC, 63). A lo anterior, argumentan que la discriminación también se produce por el hecho de no tener una representación política. A pesar de ello, mantienen la esperanza en que sus prácticas sean valoradas y respetadas: "(...) seguir en la línea de lo correcto para que nuestra comunidad sea respetada, cierto, porque uno tiene que ser así de forma correcta para que seamos respetados" (MC, 69).

Codificación axial: representación simbólica de la exclusión y las formas en que se manifiesta

En la representación simbólica de la exclusión, los participantes reconstruyen vivencias donde expresan sentirse parte de una etnia que, junto a otras, han sido históricamente discriminadas, lo que los ha llevado, incluso, a tener que esconder sus orígenes. Reconocen en las autoridades políticas, un referente de exclusión y discriminación contra ellos, por no tener representación en esas esferas, entre otros argumentos. Pero al vivenciar el fenómeno con el conjunto de la población, problematizan respecto a la "ignorancia" como una de las causas de ello, albergando la esperanza que sus prácticas como comunidad permitan cambiar esa realidad.

Falta de acceso a la educación y salud

Las vivencias de los participantes son de resignación y tristeza frente a la falta de oportunidades para el ingreso al sistema educativo formal. Al respecto, manifiestan el anhelo y aspiración de sus padres para que ellos pudiesen acceder a la educación: "(...) te voy a mandar al colegio porque a mí me hubiera gustao' tener mi profesor, pero mi mamá no pudo, por problema' económico" (MC, 69). Uno de los principales factores que argumentan los participantes, para las limitaciones del proceso educativo formal permanente, se debe a la vida desarrollada en la cordillera, ya que geográficamente se transforma en un impedimento para proseguir mayores niveles educativos: "Estudiaban lo básico no mah' (...) por estar en la cordillera, por andar en la trashumancia, ellos no podían estudiar como todo el año" (MC, 63).

A lo anterior, suman las limitaciones económicas, no solo como impedimento de acceso a la educación formal, sino también como indicador de diferencias sociales. En esa lógica, vivencian la complicada situación que vivieron sus ancestros y ellos en su niñez, para acceder a la salud: "Si se enfermaba un niño había que llevarlo a caballo a Tierra Amarilla, Copiapó (...) al venirse de a pie de Copiapó hasta acá, son 50 kilómetros" (HC, 79). Ante ello, manifiestan su molestia debido a la invisibilización por parte de las autoridades por la falta de centros, no contar con especialidades y personal de la salud en la región: "(...) yo como tengo cáncer... así que tenía que ir a Santiago. He estado dando todo' lo' exámenes a Santiago..." (HC, 79).

Respecto a la resignación frente a la dificultad de acceso a la salud, los participantes vivencian vulnerabilidad ante la falta de información sobre diagnósticos oportunos y claros, estado de salud y enfermedades que padecen. Ante ello, valoran la medicina natural/tradicional, como herramienta que les permite lidiar con ciertas dolencias, sumado a la solidaridad y sentido de comunidad como factor protector en salud: "(...) se ayudaban en todo poh', el que estaba enfermo lo ayudaban los más jóvenes; venían a ayudarno' a los máh' ancianos" (MC, 63).

Codificación axial: falta de acceso a la educación y salud

La falta de acceso a la educación es vivenciada con tristeza y resignación al no tener oportunidades, aunque ello aparecía como un anhelo personal y de los padres. Estos adultos mayores refieren que dentro de las causas de ello, se encuentran algunas limitaciones geográficas, como es vivir en la cordillera, pero, sobre todo, no tener estatus económico suficiente. En cuanto a la falta de acceso a la salud, es vivenciada con molestia pues se trataría de un fenómeno que también vivenciaron sus ancestros, que tal como ellos, no han tenido la información suficiente respecto a la

salud y han sido invisibilizados por las autoridades, aunque también reportan que la medicina natural y el sentido de comunidad, emergen como recursos que han permitido subvertir esta realidad de desprotección.

Apoyo estatal y del sector privado

En relación con las vivencias sobre este tópico, los participantes constatan una ausencia de apoyo estatal, cuestión que se extiende de manera transgeneracional, ya que estaría presente en el relato de sus ancestros: "(...) tantas conversaciones que tuve con mi abuelita, ella nunca se acordó de que el gobierno tal (...) le hubiera ayudado en... en una ... no se poh', como ayuda, por ejemplo, en mercadería viste que tenía tanta familia..." (MC,69). Ante ello, se constata una molestia ante la falta de ayuda por parte de las autoridades e instituciones del Estado, lo que contrasta con el agradecimiento y reconocimiento que refieren hacia instancias no gubernamentales, de quienes sí refieren recibir ayuda.

Sin embargo, ante la ocurrencia de eventos y catástrofes naturales, como, por ejemplo, los aluviones del año 2015 y 2017, tienden a reconocer y valorar el apoyo estatal y privado, relacionado, principalmente, a cubrir necesidades básicas de los adultos mayores "me han ayudado con los remedios y las cositas que han estado llegando (...) cajas de alimento, y también útiles (...) porque harto sirve una cajita que viene con todo" (HC, 79).

Codificación axial: apoyo estatal y del sector privado

Las vivencias sobre el apoyo por parte del Estado y del sector privado tienden a ser construidas de manera dicotómica, pues por un lado se constata la molestia por la histórica desprotección estatal hacia sus comunidades, acusando muchas veces el

aprovechamiento político de algunas autoridades. Pero también, se reconoce el apoyo coyuntural de los sectores públicos y privados, a propósito de algunos eventos sicionaturales.

Vivencias sobre reconstrucción identitaria de la comunidad Colla

Los participantes de este estudio tienden a vivenciar la reconstrucción identitaria de su etnia asociados al simbolismo sobre la identidad Colla, la pérdida de sus territorios ancestrales, los derechos y contaminación del agua, la vida y conflictos internos de la comunidad, las desventajas y beneficios de vivir en la cordillera.

Simbolismos sobre la identidad Colla

En general, las vivencias de los participantes tienden a establecer una caracterización identitaria marcada, en general, por la valorización de los aspectos que llevaron a sobrevivir a sus antepasados, y de manera particular por el estilo de vida ancestral basado en la unión, respeto y la vida comunitaria: "Antes no poh', antes se vivía en comunidad y... y se respetaban... ellos como... era, era... era todo muy... muy ordenado" (MC, 63). En ese sentido, las vivencias sobre la identidad Colla se asocian al contexto y los territorios donde desarrollan sus prácticas, el cual les permitía generar pertenencia y creación de lazos por el hecho de compartir y sentirse parte de una comunidad: "... es que la comunidad es casi pura familia (...) me consideran como de su familia, y la familia de ello' también me consideran como familia" (HC, 67). Así, la identidad del Colla implica sentir orgullo y valorar vivencias basadas en el esfuerzo colectivo y el trabajo individual, vistos como legados ancestrales.

En ese contexto, los simbolismos sobre la identidad Colla los lleva a valorar una cosmovisión que les obliga a tener conocimiento

integral sobre los fenómenos de la vida: "... tener conocimiento de la tierra... y no solamente de la tierra, porque se tiene conocimiento por ejemplo de... del día, de la noche, de la atmósfera" (MC, 69). En esa lógica, surge como relevante las dinámicas de organización comunitaria, que se comprenden como un recurso para luchar por sus derechos, por ejemplo: "(...) ser indígena pa' poder defender tus derechos, defender la biodiversidad, defender tantas cosas y... y hacer un alto a... a los que vienen a destrozarnos" (MC, 63). En ese sentido, el relato de los participantes se tiñe de empoderamiento y determinación para ser considerados como una comunidad con identidad propia.

Sin embargo, también se reconoce que, en el actual proceso de reconstrucción identitaria, los Colla han tenido que enfrentar algunos fenómenos socioculturales, como el sentirse parte de una etnia. Esto les ha obligado a buscar información sobre sus orígenes: "(...) ahora uno sabe que es Colla, pero ante no sabiamo' que éramos Colla, que veníamos de raíces indígenas, 'tonce' ante uno vivía toda la familia junta, como le dijera, acloná', 'tonce' no se discriminaba poh" (HC, 67). Pero a su vez, han tenido que lidiar con el fenómeno de la reetnificación ante la llegada de personas y culturas ajenas a las comunidades: "(...) empezaron a llegar otro', otras cosas al valle, empezó a llegar más gente y se empezó a perder la cultura que nosotros' teníamos" (MC, 63). A pesar de ello, se destaca en estos participantes un sentido de vida centrado en la esperanza por un futuro basado en un trato digno y respetuoso hacia su comunidad.

Codificación axial: simbolismos sobre la identidad Colla

Simbólicamente, las vivencias de estos adultos mayores tienden a valorizar los estilos de vida de sus ancestros, marcados por valores de solidaridad, respeto y vida comunitaria, como parte fundamental de la identidad Colla. A ello, se suman la pertenencia

territorial, en particular la cordillera, sumado a poseer una cosmovisión integral y desarrollar prácticas organizativas en búsqueda de establecer formas de luchar por sus derechos y raíces culturales, lo que les ha permitido cierto empoderamiento, aunque también vivencian el fenómeno de la reetnificación ante la llegada y la interacción con otras culturas.

Pérdida de territorios ancestrales, contaminación del agua y conflictos internos de la comunidad

Como se planteó anteriormente, la construcción identitaria de los Colla se relaciona con la pertenencia a los territorios que ancestralmente han ocupado. De ahí, que vivencian injusticia, frustración, disgusto y resignación ante la pérdida de territorios y, especialmente, el aprovechamiento de éstos, que se produce por parte de empresas nacionales y trasnacionales: "(...) no nos alcanzó para pagar las patentes, pagamos las patentes de algunas pertenencias de las minas y lo otro se perdió (...) se beneficiaron otras personas que na' que ver" (HC, 67). A ello, se suma la molestia con las autoridades del Estado, quienes no los considerarían al momento de regularizar sus tierras, según argumentan.

Pero las vivencias en torno a la temática son de larga data, de hecho, manifiestan al recordar la llegada del latifundio a su territorio: "(...) ahí empiezan ellos a adueñarse de las tierras, a ser ellos los dueños, a ser los grandes del valle y todos los comuneros pasan a ser trabajadores de ellos, peones de ellos" (MC, 63). En ese sentido, valorizan la actual lucha que algunas comunidades desarrollan contra algunas empresas trasnacionales y latifundistas que los desplazaron de sus territorios y en la actualidad afectan sus derechos. Así, el fenómeno del no acceso a tierras ancestrales y la consecuente emigración, ha traído otros problemas a los comuneros Colla, como es la desfragmentación familiar por el

forzoso desplazamiento territorial y obligación de tener que cambiar prácticas ancestrales ante la acción del latifundio:

“Mucha gente perdió donde habían vivido, donde habían nacido, donde se habían criado, porque después pasaron a ser los señores Prohens a ser dueños de la cordillera (...) a la final hasta que todos fuimos saliendo (...) ni siquiera al río se puede entrar, porque los parrones están hasta el lado del río (...) mis hermanos tuvieron que tomar otros caminos, irse a la minería más lejos, vender animales, quedar sin animales (...) la familia se separaron porque ahí empezaron a buscar trabajo en otros laos, a vivir diferente...” (MC, 63)

A la pérdida de territorios, los participantes suman otra problemática asociada al acceso y crítico estado del agua, recurso valioso para la comunidad. Ante ello, vivencian desconcierto e inseguridad ante el futuro por la contaminación de las aguas, producto de la acción de empresas trasnacionales mineras y del latifundio que no les deja aprovechar los derechos sobre este recurso: “las aguas del río que aquí tomábamos nosotros era limpia, clarita, ahora está turbia, contaminada (...) todo ese ácido va escurriéndose por la tierra hasta que llega a las aguas del río, entonces cómo quedaría este valle... se muere todo” (MC, 69).

A lo anterior, se suman conflictos internos de las comunidades, cuyos miembros se han enfrentado a la contradicción de elegir entre las oportunidades económicas versus prácticas ancestrales: “(...) unos quieren ser Colla para recibir plata, para aprovecharse, sacarle a las mineras, sacar tierra (...) hay otro Colla que son de corazón, que les gusta la trashumancia, le gusta tener animales vivir al aire libre...” (HC, 67). En ese sentido, vivencian molestia y frustración ante la discriminación que sufren algunos miembros, desde sectores de la propia comunidad, con lo cual se producen divisiones sociales producto de los ingresos económicos: “(...) se

empiezan a notar las clase' sociale' (...) las personas lo que tienen un poquito ma' de poder adquisitivo... como que hay un grupo pa' 'ca y un grupo pa' 'lla... el que tiene y el que no tiene na'" (MC,60).

Codificación axial: pérdida de territorios ancestrales, contaminación del agua y conflictos internos de la comunidad

La pérdida de territorios es vivenciada como un problema profundo que atenta contra la identidad Colla, pues las tierras son valorizadas como pertenencias ancestrales. En ese sentido, surge la molestia y la sensación de injusticia contra las autoridades, empresas trasnacionales y el nuevo latifundio, que les ha despojado de sus tierras, les ha hecho cambiar sus prácticas ancestrales y culturales, desfragmentar sus familias y provocar la migración. Lo mismo ocurre con el acceso al agua, pues existe una relación ancestral con este recurso. De ahí, la añoranza por su crítico estado actual, producto de la contaminación y del aprovechamiento desmedido por parte de empresas trasnacionales, antecedente que pone un manto de inseguridad sobre el sentido de futuro de las comunidades. A ello se suma los conflictos internos propiciados por acciones exógenas, que implica caracterizar dos tipos de comuneros: los que optan por las prebendas económicas y los que deciden continuar con las prácticas ancestrales, antecedentes que han propiciado divisiones y disputas al interior de las comunidades.

Ventajas y complicaciones de la vida en la cordillera

Uno de los aspectos sensibles relacionado con la reconstrucción identitaria del pueblo Colla, dice relación con los contextos de cordillera, que no solo era el hábitat de las comunidades, sino que también era el espacio vital utilizado para obtener alimentos y adquirir destrezas de sobrevivencia: "(...) yo hice todos los cursos

de supervivencia en cordillera, primeros auxilios, tengo todos esos cursos hechos... los hice, entonces' yo siempre andaba en pura cordillera" (HC, 67). En ese sentido, se valora la unidad familiar como recurso de la comunidad para desarrollar actividades laborales y de sobrevivencia.

En particular, tienden a entregar valorización a los recursos que otorga la naturaleza y la vida en la cordillera: "(...) arriba por último pillan un animal lo carnea y se lo come, aquí no, aquí tiene que comprarlo..." (HC, 67). A ello, se suma el sentido de autonomía y pertenencia que los recursos de la cordillera les otorgan como comuneros Colla, aunque también reconocen los problemas que se provocaron con la llegada del latifundio, producto del precario recurso laboral y de subsistencia que ofrecían y que provocaban constantes desplazamientos, para obtener mejores condiciones de vida: "(...) el papá con la mamá se iban, se cambiaban de fundo a sembrar y...uno llegaba a uno' ranchito', mi mamá los limpiaba muy bien (...) y después se cambiaba, se 'ían a otro fundo" (MC, 63).

En ese sentido, vivencian con resignación las actividades laborales desarrolladas en la cordillera, ya que no siempre eran valoradas por los compradores de sus productos en el pueblo. Sobre todo, cuando sus territorios fueron ocupados por el latifundio, provocando complicaciones de subsistencia al limitar sus terrenos de pastoreo: "(...) antes ellos bajaban hasta Los Loros con los animales. Ya después ya no se podía porque se metían a los fundos de ellos" (MC, 63). En esa lógica, se vivencia una dicotomía entre añoranzas de los contextos cordilleranos, pero también un reconocimiento de las dificultades que implican las actividades cotidianas de la vida en ese ámbito: "(...) igual en la cordillera es muy difícil, imagínese el río, uno mete la mano y se congela, y al lavar pañales, lavar la ropa con esa agua helada, todo eso, y las caminatas, andar en animales..." (MC, 63).

Codificación axial: ventajas y complicaciones de la vida en la cordillera

Las vivencias respecto a las ventajas de la vida en la cordillera están relacionadas, principalmente, con la obtención directa de los principales recursos para la subsistencia humana, sobre todo los alimentos. Pero, además, este contexto les permitió adquirir destrezas y habilidades sociales como la unidad familiar y el sentido de pertenencia y autonomía. En tanto, las dificultades están marcadas por vivencias relacionadas a lo complicado de la vida cotidiana producto de las condiciones climáticas, los constantes desplazamientos, lo poco valorada en términos económicos, que resulta su actividad laboral desarrollada en la cordillera, sumado a la acción del latifundio, que les ha restringido sus recursos.

Codificación selectiva: modelo comprensivo de las vivencias sobre pobreza y exclusión de adultos mayores de una comunidad Colla

La pobreza y exclusión son vivenciados como un fenómeno con características histórico-culturales y transgeneracionales, que ha tenido la infancia de estas comunidades como una de las principales perjudicadas, quienes vieron postergadas las actividades propias de su ciclo de desarrollo por tener que sobrevivir. En ese sentido, las vivencias de los participantes en este estudio dan cuenta que sus vidas han estado profundamente marcadas por la discriminación y la falta de oportunidades sociales en general. Asociado a lo anterior, aparece el Estado y las autoridades políticas, como uno de los principales responsables de la cronificación de este fenómeno; la comunidad los simboliza como agentes generadores y promotores de desigualdad, desprotección y discriminación.

A ellos, se suman las empresas trasnacionales y el latifundio actual, que los han despojado de tierras y recursos, les ha provocado conflictos internos y otros fenómenos relacionados con su cultura. A pesar de ello, emergen como recurso la reconstrucción identitaria de una comunidad que se apoya en las prácticas ancestrales, marcadas por valores como la solidaridad y el sentido de comunidad, sumado a las destrezas y habilidades forjadas en la vida en cordillera, vivencias que entran en conflicto con el fenómeno de reetnificación en desarrollo.

Discusión y Conclusiones

La investigación se propuso analizar las vivencias sobre pobreza y exclusión en adultos mayores de una comunidad Colla en la localidad de Los Loros, región de Atacama en Chile. En relación con los significados y simbolismos asociados a la pobreza, los participantes del estudio refieren vivencias de sus infancias donde la representación simbólica está teñida por añoranza, frustración y resignación vinculados a carencias de alimento, vestuario, falta de oportunidades sociales, educativas y laborales. Este antecedente, va en la línea de lo planteado por la ONU (1995) que vinculan la pobreza a la escasez severa de necesidades básicas del ser humano y que sobrepasan el problema económico, tal como también lo señalan Alkire et ál., (2015). En ese sentido, se estaría frente a una pobreza multidimensional (Kambur y Squire, 1999), donde se evidencia una ausencia de opciones y oportunidades para vivir una vida aceptable (PNUD, 1997). Estas situaciones se acrecentaron en algunos periodos de la historia de Chile, por motivos sociopolíticos, como lo sucedido en la dictadura, donde se derogó algunas leyes que favorecían a las comunidades indígenas. Ejemplo de ello, lo representa el cese de los Sindicatos de leñadores y crianceros, que representaban espacios y posibilidades productivas concretas. Lo mismo ocurre con el

desconocimiento de propiedad de tierras que habitaban los comuneros por generaciones, las que luego fueron inscritas por el nuevo latifundio.

De las vivencias de los participantes se desprenden significados y simbolismos que relacionan la pobreza a prácticas de sobrevivencia familiar, marcadas por acciones relacionales, la camaradería y solidaridad entre integrantes de la comunidad y familia. Estas prácticas familiares en torno al trabajo y su organización son recursos desarrollados por los colectivos que se deben entender desde el enfoque histórico-cultural (Vygotsky, 1994), ya que el pueblo Colla adquiere identidad y pertenencia en la relación dialéctica con su contexto, donde la comunidad logra sobrevivir con prácticas propias, transmitidas transgeneracionalmente y validadas por su pueblo. En esa lógica, tal como señala Durston (1993) los ancianos de las comunidades se convierten en sujetos de resistencia. Esto, pues permanecen en sus habidad, realizando actividades y oficios propios de sus culturas, los que son enseñados a nuevas generaciones.

Respecto de la representación simbólica de la exclusión, los participantes reconstruyen vivencias que expresan sentirse parte de una etnia que, junto a otras, han sido históricamente discriminadas y excluidas. De manera particular, a los Colla se les ha despojado de derechos ancestrales, territorio, agua, identidad y de su cultura. Al respecto, Figueroa (2017) plantea que los pueblos indígenas siguen experimentando la exclusión producto de la colonización, no sólo de sus territorios, sino también en sus modos de relación, de pensamiento o de organización. Sin embargo, el hecho de vivenciar esa realidad de exclusión les ha generado recursos que les han permitido subvertir esas circunstancias en la medida que recurren a sus saberes ancestrales (Bujes, 2008).

En esa lógica, la reconstrucción identitaria y de sus raíces culturales, han desarrollado en los Colla un sentido de pertenencia, fenómenos que Bujes (2008) observa como rasgos característicos en la etnicidad y que se transforman en una forma efectiva de lucha contra poderes demarcados por la explotación de sus recursos y el cercenamiento cultural que implica producir impactos ecológicos, muchas veces irreversibles. Lo anterior, ha provocado la configuración de sujetos e instituciones que son vistas como antagónicas para su desarrollo como etnia. Dentro de éstas se ubican las autoridades del Estado, empresas extractivistas nacionales y transnacionales y el nuevo latifundio, que les ha despojado de sus tierras, contaminado o limitado el acceso al agua, obligado a cambiar sus prácticas ancestrales y culturales, desfragmentado sus familias y provocado la migración. Lo planteado, ha impactado a una comunidad en reconstrucción como la Colla, lo cual, siguiendo a Molina (2014) les dejará marcas memorables en su historia como pueblo y producirá un debilitamiento de sus instituciones ancestrales tal como señala Figueroa (2017).

Sin embargo, también se evidencia un fenómeno inverso, dado por la llegada a la adultez de algunos miembros de las comunidades, quienes retornan a sus lugares de origen. Lo hacen con la idea de continuar con las prácticas de sus ancestros, buscando conocerlas más a fondo, aprender de ellas y también replicarlas. Esto va en la línea de lo señalado por Durston (1993), quien plantea que los traspasos culturales son multidireccionales, lo que permite, en última instancia, que las culturas sobrevivan.

En vista de que las vivencias construidas por los participantes del estudio establecen y demarcan una lucha permanente por la conservación cultural, la recuperación de tierras ancestrales, el agua, la preservación de valores, costumbres y el resguardo de los elementos identitarios, tal como señalan Rodríguez y Duarte (2018),

surge la necesidad de continuar avanzando en otros estudios sobre cómo se va articulando ese proceso. En particular interesa seguir estudiando, pero de manera interdisciplinar, aspectos como las formas de resistencia a los procesos asimilacionistas y aculturalistas de estos grupos sociales. Así como también, el rol que juegan las comunidades en los procesos de etnogénesis y de la reetnificación que se produce en el diálogo con otras culturas.

Bibliografía

- Albornoz, P. (2001). Los Derechos de Aprovechamiento de Aguas Indígenas: El Caso de las Etnias Aymará, Atacameña y Mapuche. *Revista de Derecho Administrativo Económico de Recursos Naturales*, 3(2), 317-331. doi: <https://doi.org/10.7764/redae.6.2>
- Alkire, S., Roche, J. M., Ballon, P., Foster, J., Santos, M. E., & Seth, S. (2015). *Multidimensional poverty measurement and analysis*. USA: Oxford University Press.
- Barros, P. (1996). *Lecturas sobre la exclusión social*. Santiago, Chile: OIT.
- Bello, Á. (2004). *Etnicidad y ciudadanía en América Latina*. Santiago, Chile: CEPAL.
- Bujes, J. (2008). *Los Collas de Atacama: Identidad y Etnogénesis* (Tesis de grado). Escuela de Antropología, Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Santiago, Chile.
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe. (2003). *Inequidad, ciudadanía y pueblos indígenas en Chile. Serie Políticas Sociales*. Santiago, Chile: CEPAL/Naciones Unidas.
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe. (2019). *Panorama Social de América Latina*. Santiago, Chile: CEPAL/Naciones Unidas.
- Comisión Verdad Histórica y Nuevo Trato con los Pueblos Indígenas. (2008). *Informe de la Comisión Verdad Histórica y Nuevo Trato con los Pueblos Indígenas*. Santiago, Chile: INDH.
- Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. (2012). *Conociendo la cultura Colla*. Santiago, Chile: Publicaciones Cultura.

- Creswell, J. (2009). *Research design. Qualitative, quantitative and mixed method approaches*. USA: Sage.
- Díaz, A. y González-Rey, F. (2005). Subjetividad: una perspectiva histórico-cultural. Conversación con el psicólogo cubano Fernando González-Rey. *Universitas psychologica*, 4(3), 373-383. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/647/64740311.pdf>
- Durston, J. (1993). Los pueblos indígenas y la modernidad. *Revista CEPAL*, (51), 89-100. Recuperado de <https://repositorio.cepal.org/handle/11362/11924>
- Fernández, L. (2005). *¿Es posible conocer la personalidad? Problemas metodológicos para su estudio*. La Habana, Cuba: Editorial Félix Varela.
- Figueroa, V. (2017). Institucionalidad pública, participación y representación política de los pueblos indígenas en Chile. En I. Aninat, V. Figueroa y R. González (Eds.), *El pueblo mapuche en el siglo XXI: propuestas para un nuevo entendimiento entre culturas en Chile* (pp. 227-264). Santiago, Chile: CEP.
- Flick, U. (2019). *An introduction to qualitative research* (4a ed.). London: Sage.
- Fundación de Comunicaciones, Capacitación y Cultura del Agro. (2014). *Colla: serie introducción histórica y relatos de los pueblos originarios de Chile*. Santiago, Chile: FONDART.
- Garrido, C. (1998). *El Hervor de la vida contenida en las voces de ancianos atacameños*. Valdivia, Chile: Universidad Austral de Chile.
- González-Rey, F. (2009). Historical relevance of Vygotsky's work: Its significance for a new approach to the problem of subjectivity in psychology. *Outlines. Critical Practice Studies*, 11(1), 59–73. doi: <https://doi.org/10.7146/ocps.v11i1.2589>
- González-Rey, F. (2016). Complementary reflections on perezhivanie. *Mind, Culture and Activity*, 23(4), 346-349. doi: <https://doi.org/10.1080/10749039.2016.1199702>
- Goulart, D., González-Rey, F. y Patiño, J. (2019). El estudio de la subjetividad de profesionales de la salud mental: una experiencia en Brasilia. *Athenea Digital*, 19(3), e2548. doi: <https://doi.org/10.5565/rev/athenea.2548>
- Hernández, A. (2010). La vivencia como categoría de análisis para la evaluación y el diagnóstico del desarrollo psicológico.

- PsicoPediaHoy*, 12(12). Recuperado de <http://psicopediahoy.com/vivencia-como-categoria-de-analisis-psicologia/>
- Kanbur, R. & Squire, L. (1999). *The Evolution of Thinking About Poverty: Exploring the Interactions*. Working Papers 127697, Cornell University, Department of Applied Economics and Management. doi: <https://doi.org/10.22004/ag.econ.127697>
- Ley N° 19253. Diario Oficial de la República de Chile, Santiago, Chile, 05 de octubre de 1993.
- Loncon, E. (20 de mayo de 2020). La importancia de los mayores en las culturas originarias y la vulneración acrecentada por la política monocultural de los estados. *El Mostrador*. <https://www.elmostrador.cl>
- Macedo, A., Gandolfo, M. y Mitjás, A. (2016). Epistemología cualitativa de González Rey: una forma diferente de análisis de "datos". *Técnica*, 1(1), 17-32. Recuperado de <http://revistas.ifg.edu.br/tecnia/article/view/3>
- Ministerio de Desarrollo Social (2015). *Nueva Metodología de Medición de la Pobreza por Ingresos y Multidimensional*. Gobierno de Chile, Ministerio de Desarrollo Social: Serie Documentos Metodológicos N°28, División Observatorio Social
- Molina, R. (2014). Marcas memorables en los relatos Collas de Atacama. *Chungará (Arica)*, 46(4), 669-680. doi: <http://dx.doi.org/10.4067/S0717-73562014000400009>
- Organización de las Naciones Unidas. (1995). *The Copenhagen Declaration and Programme of Action. World summit for social development*. New York, USA: ONU.
- Organización Iberoamericana de Seguridad Social. (2015). *Personas Adultas Mayores en Poblaciones Indígenas. Boletín del Programa Iberoamericano de Cooperación Sobre Adultos Mayores*. Madrid, Secretaría General de la OISS.
- Oyarzun, E. y Miranda, B. (2011). La economía rural en Chile: entre la pobreza y el desarrollo. *Estudios de Economía Aplicada*, 29(1), 31-55. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=30120835002>
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (1997). *Informe de desarrollo humano 1997*. Madrid, España: Ediciones Mundi-Prensa.

- Rivera, C. (2017). Del reconocimiento del territorio a la entrega de tierras: brechas de implementación en el proceso de entrega de tierras a las comunidades indígenas Colla de la comuna de Copiapó. *Revista Espacio y sociedad*, 1(1), 78-91. Recuperado de <http://www.geografiacritica.cl/wp-content/uploads/2017/09/EyS1-ClaudiaRiveraAraya.pdf>
- Rodríguez, V. y Duarte, C. (2018). Experiencias y creencias de mujeres Colla de la región de Atacama. *Cultura-hombre-sociedad*, 28(1), 34-54. doi: <https://dx.doi.org/10.7770/0719-2789.2018.cuhso.01.a02>
- Rodríguez, W. (2018). Herramientas culturales y transformaciones mentales: Las tecnologías de la información y la comunicación en perspectiva histórico-cultural. *Actualidades Investigativas en Educación*, 18(2), 412-433. doi: <https://dx.doi.org/10.15517/aie.v18i2.33068>
- Sen, A. (2009). *The Idea of Justice*. USA: Publication Data
- Strauss, A. y Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Antioquia, Colombia: Editorial Universidad de Antioquia.
- Uribe-Echevarría, V. (1998). *La exclusión social de los grupos pobres en Chile*. Santiago, Chile: CEPAL.
- Vygotsky, L. (1994). The problem of the environment. En R. Van der Veer. & J. Valsiner (Eds.), *The Vygotsky Reader* (pp. 335-370). Great Britain: Blackwell Publisher.
- Wertsch, J., Rio, P., & Alvarez, A. (Eds.). (1995). *Sociocultural Studies of Mind (Learning in Doing: Social, Cognitive and Computational Perspectives)*. Cambridge: Cambridge University Press. doi: <http://dx.doi.org/10.1017/CBO9781139174299>
- Yin, R. (2018). *Case Study Research and Applications: design and methods*. USA: SAGE Publications.



Este obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional.